

Der Mensch und die Musik



Einblicke in die Tonspur des Lebens

1. – 5. September 2018
Tagungshaus Weingarten

Samstag, 1. September 2018

14:00 Uhr
Begrüßung
Johannes Kuber

14:30 Uhr
Von Werken und Menschen
Musikgeschichte erzählen
PD Dr. Christiane Tewinkel, Musikwissenschaftlerin und Autorin
(Universität Paderborn/Hochschule für Musik Detmold und Barenboim-Said Akademie Berlin)

15:30 Uhr
Kaffee/Tee

16:00 Uhr
Verföhrend? Überzeugend? Anregend? Abstoßend?
700 Jahre „Musik und Werbung“
Prof. Dr. Hartmut Fladt, Musikwissenschaftler und Komponist
(Universität der Künste Berlin)

17:00 Uhr
Was Babys mit Papageno und Musiktherapie verbindet
Musik und unser Affekthaushalt – Aspekte zu Praxisfeldern der Musiktherapie
Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Hans-Helmut Decker-Voigt, Musiktherapeut und Schriftsteller (Hochschule für Musik und Theater Hamburg)

18:00 Uhr
Abendessen

19:30 Uhr
Tilawa, Dhikr und Sama' – Die musikalischen Traditionen des Islam
Vortrag und Konzert
Max Bilal Heidelberger, Islamwissenschaftler und Musiker (Stuttgart)

danach gesellige Runde in der Trinkstube

Sonntag, 2. September 2018

7:30 Uhr
Frühstück

Exkursion in Baden-Württemberg
Busfahrt nach Trossingen mit Erläuterungen zur Musiklandschaft Oberschwaben und Musikbeispielen

Musikstadt Trossingen

11:00 Uhr
Deutsches Harmonikamuseum
Führung und Vorführbetrieb

13:00 Uhr
Mittagsbuffet im Restaurant Linde

14:00 Uhr
Stadtrundgang „Auf Hohners Spuren“

Musik im Kloster

17:00 Uhr
Barockerlebnis – Wunder des Stucks
Kunsthistorische Führung durch Kloster und Schloss Salem

18:00 Uhr
Musik in Oberschwäbischen Klöstern
Vortrag im Salemer Münster
Berthold Büchele, Musik- und Heimatforscher (Ratzenried)

18:30 Uhr
Orgelspiel
Christian Ringendahl, Kirchenmusiker (Markdorf)

19:00 Uhr
Weinprobe mit Vesper im Weingut Markgraf von Baden
danach Rückfahrt nach Weingarten

Montag, 3. September 2018

8:00 Uhr
Morgenimpuls
Frühstück

9:00 Uhr
„My heart does not beat like a metronome“
Eine Geschichte des Metronoms
Isabel Münzner, Kuratorin Musikinstrumente a.i. (Musikmuseum Basel)

10:00 Uhr
Musik berührt und bewegt
Neue Einsichten in ein archaisches Kulturgut
Prof. Dr. Gunter Kreutz, Musikwissenschaftler und Autor (Carl von Ossietzky Universität Oldenburg)

11:00 Uhr
Kaffee/Tee

11:30 Uhr
Kulturwille ist Lebenswille
Das Vermächtnis der Komponisten im KZ Theresienstadt
Ruth Frenk, Sängerin und Gesangspädagogin (Konstanz)

12:30 Uhr
Mittagessen

14:00 Uhr
Musik und ihr Ort in der menschlichen Lebensform
Warum wir musikalische Wesen sind
Prof. Dr. Matthias Vogel, Professor für Theoretische Philosophie (Justus-Liebig-Universität Gießen)

15:00 Uhr
Gegen die Musik
Argumente für ein weltoffenes Verständnis der Musikpraktiken weltweit
Prof. Dr. Julio Mendivil, Musikethnologe und Musiker (Universität Wien)

16:00 Uhr
Kaffee/Tee

16:30 Uhr
Orgel(vor)führung in der Basilika Weingarten
[Stephan Debeur, Dekanatskirchenmusiker \(Weingarten\)](#)

18:30 Uhr
Buffet mit Spezialitäten aus der Region

20:00 Uhr
Schwäbischer Musikabend in der Trinkstube
Musik und Instrumente aus Oberschwaben
[Bernhard Bitterwolf, Musiker und Dozent \(Bad Waldsee-Haisterkirch\)](#)

Dienstag, 4. September 2018

8:00 Uhr
Frühstück

Exkursion nach Vorarlberg

Feldkirch

10:00 Uhr
Führung durch das Montforthaus
Blick hinter die Kulissen eines modernen Kongress- und Kulturhauses mit Architektengespräch

12:00 Uhr
Mittagessen in Feldkirch

Großes Walsertal

Jodelwanderung
Geführte Wanderung zur Echowand mit Jodel-Übungen
[Evelyn Fink-Mennel, Volksmusikforscherin und Musikerin \(Vorarlberger Landeskonservatorium\)](#)

18:00 Uhr
Abendessen im Gasthof Alpenrose
danach Rückfahrt nach Weingarten

Mittwoch, 5. September 2018

8:00 Uhr
Morgenimpuls
Frühstück

9:00 Uhr
Hymnen
Geschichte, Politik und Aktualität
[Dr. Eckhard John, Musikwissenschaftler \(Zentrum für Populäre Kultur und Musik, Freiburg\)](#)

10:00 Uhr
Was genau machen Sie im Konzert?
Eine Einführung in die Publikumsforschung und was man daraus lernen kann
[Dr. Jutta Toelle, Musikwissenschaftlerin \(Max-Planck-Institut für empirische Ästhetik, Frankfurt a.M.\)](#)

11:00 Uhr
Kaffee/Tee

11:30 Uhr
Von musizierenden Bildern und malenden Klängen
Eine exemplarisch-interdisziplinäre Untersuchung zweier Kunstgattungen

[Dr. Ilonka Czerny, Fachbereichsleiterin Kunst \(Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart\)](#)

12:30 Uhr
Zusammenfassung und Abschluss
[Johannes Kuber](#)

13:00 Uhr
Mittagessen
danach Ende der Tagung

Tagungsleitung

Johannes Kuber, Fachbereichsleiter Geschichte
Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

Kerstin Hopfensitz M.A., Fachbereichsassistentin Geschichte
Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

Der Mensch und die Musik

Einblicke in die Tonspur des Lebens

Die jährlich stattfindende Sommerakademie bietet ein anspruchsvolles Bildungs- und Kulturprogramm in sommerlich leichter Form. Veranstaltungsort ist unser Tagungshaus im barocken Ambiente des ehemaligen Benediktinerklosters im oberschwäbischen Weingarten.

Im Jahr 2018 steht die Sommerakademie ganz im Zeichen der Musik. Musik ist mehr als nur Unterhaltung – sie löst in allen von uns bestimmte Gefühle und körperliche Reaktionen aus. Sie ist fester Bestandteil des gesellschaftlichen Zusammenlebens und einer der Grundbestandteile jeder menschlichen Kultur, Mittel der Identitäts- und Gruppenbildung, aber auch der Kommunikation. Die Sommerakademie nähert sich dem Phänomen Musik in vielfältigen, zum Teil auch musikalisch begleiteten Vorträgen unter anderem aus Musikwissenschaft, Geschichtswissenschaft, Philosophie, Ethnologie, Kunstwissenschaft und Medizin und ermöglicht den Teilnehmenden so neue Erkenntnisse auch für ihren eigenen Musikgenuss. Aufgelockert wird das Programm durch musikalische Abende und zwei ganztägige Exkursionen im Bodenseeraum.

Zur Teilnahme

Tagungskosten

- inkl. Verpflegung und Übernachtung im EZ	499,00 €
- inkl. Verpflegung und Übernachtung im DZ	475,00 €
- ohne Übernachtung und Frühstück	359,00 €
Ermäßigt	
- inkl. Verpflegung und Übernachtung im DZ	355,00 €
- ohne Übernachtung und Frühstück	259,00 €

Alle Mahlzeiten auf den Exkursionen sind im Preis inbegriffen.

Anmeldung und Rückfragen

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart
– Geschäftsstelle –
Assistenz: Kerstin Hopfensitz M.A.
Im Schellenkönig 61, 70184 Stuttgart
E-Mail: geschichte@akademie-rs.de
Tel: +49 711 1640 752; Fax: +49 711 1640 852

Ihre Anmeldung richten Sie bitte an:
Tagungshaus Weingarten
E-Mail: weingarten@akademie-rs.de
Tel: +49 751 5686 0; Fax: +49 751 5686 222

Oder melden Sie sich ganz einfach online an:
www.akademie-rs.de/vakt_21773

Die Anmeldung zur Tagung erbitten wir schriftlich spätestens bis zum 15.07.2018. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung. Bitte kommen Sie nicht unangemeldet zur Tagung! Bei Rücktritt von der Anmeldung vom 27. bis 29.08.2018 (Eingangsdatum) stellen wir Ihnen die Hälfte der Kosten in Rechnung, danach bzw. bei Fernbleiben die Gesamtkosten. Ersatz durch eine andere Person befreit von den Stornogebühren.

Kleinere Änderungen im Programm sind vorbehalten. Die Exkursion nach Vorarlberg schließt eine Seilbahnfahrt und eine leichte Wanderung ein. Voraussetzung für die Teilnahme sind deshalb gute körperliche Kondition, wetterfeste Kleidung und gutes Schuhwerk. Bitte denken Sie an Ihren Personalausweis.

Tagungshaus und Anreise

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart
– Tagungshaus Weingarten –
Kirchplatz 7, 88250 Weingarten
Tel: +49 751 5686 0; Fax: +49 751 5686 222

Ihre Anreise: www.akademie-rs.de/weingarten-anreise