



Music & Audiation  
edwin e. gordon institut schweiz

## Edwin E. Gordons Music Learning Theory, eine Theorie für die Praxis

### Jump Right In! «Sound before sign!»

Der motivierende instrumentale Gruppenunterricht  
Für Lehrpersonen aller Instrumente

**Ort:** music & audiation, Brauereistrasse 10, 8610 Uster

**Zeit:** Samstag, 26. Oktober 9.30 -12.30 Uhr und 14.00 -18.00 Uhr

**Kosten:** CHF 210.-

**Anmeldung:** bis spätestens 14. Oktober 2024

online: [www.music-audiation.ch](http://www.music-audiation.ch)



# Jump Right In!

Der motivierende instrumentale Gruppenunterricht nach Edwin E. Gordons Music Learning Theory

**Für Lehrpersonen aller Instrumente – die Teilnehmenden werden gebeten, ihre Instrumente mit-zunehmen**

## «Sound before sign!»

Das Vorgehen ist innovativ, motivierend und sehr effizient, um die Prozesse des musikalischen Lernens aller Kinder zu fördern. Repertoirespiel, Gehörbildung, Instrumentaltechnik, Improvisation stehen von Anfang an gleichwertig nebeneinander. Mit der Methode lernen die Kinder singend und spielend die Grundlagen der musikalischen Syntax (Harmonielehre noch ohne theoretische Erklärungen), was ihnen ermöglicht, nach Gehör zu spielen und tonal zu improvisieren.

## Kursinhalte

Exemplarische mehrstimmige Lieder (Stücke),  
melodische und rhythmische Patterns: die Bausteine für das Verständnis und das Material für die Improvisation,  
Klassenstunden mit unterschiedlichen Instrumenten: mehrstimmig Musizieren ohne Noten.

## Leitung: Regula Schwarzenbach

Gründerin und Leiterin von music & audiation, Gordon Institut Schweiz. Ausbilderin in Music Learning Theory ebenda und am Audiation Institute in Mailand. Flötistin, bis 2014 Dozentin an der Pädagogischen Hochschule Zürich, Trainerin Atem-Tonus-Ton®. Arbeitet seit vielen Jahren mit der Methode «Jump Right In!» mit Kindern und Erwachsenen.

**Ort:** music & audiation, Brauereistrasse 10, 8610 Uster

**Zeit:** Samstag, 26. Oktober 09.30 -12.30 Uhr und 14.00 -18.00 Uhr

**Kosten:** CHF 210.-

**Anmeldung:** bis spätestens 14. Oktober 2024 online: [www.music-audiation.ch](http://www.music-audiation.ch)

**Die Teilnahme an diesem Workshop kann als individuelle Weiterbildung für J+M Leiter\*innen mit einer Dauer von 7 Stunden angerechnet werden.**