

DESIGN THINKING

Haltung, Prozesse und Methoden für soziale und unternehmerische Innovation.



vms
verband
musikschulen
schweiz

asem
association
suisse des écoles
de musique

verstehen



verstehen

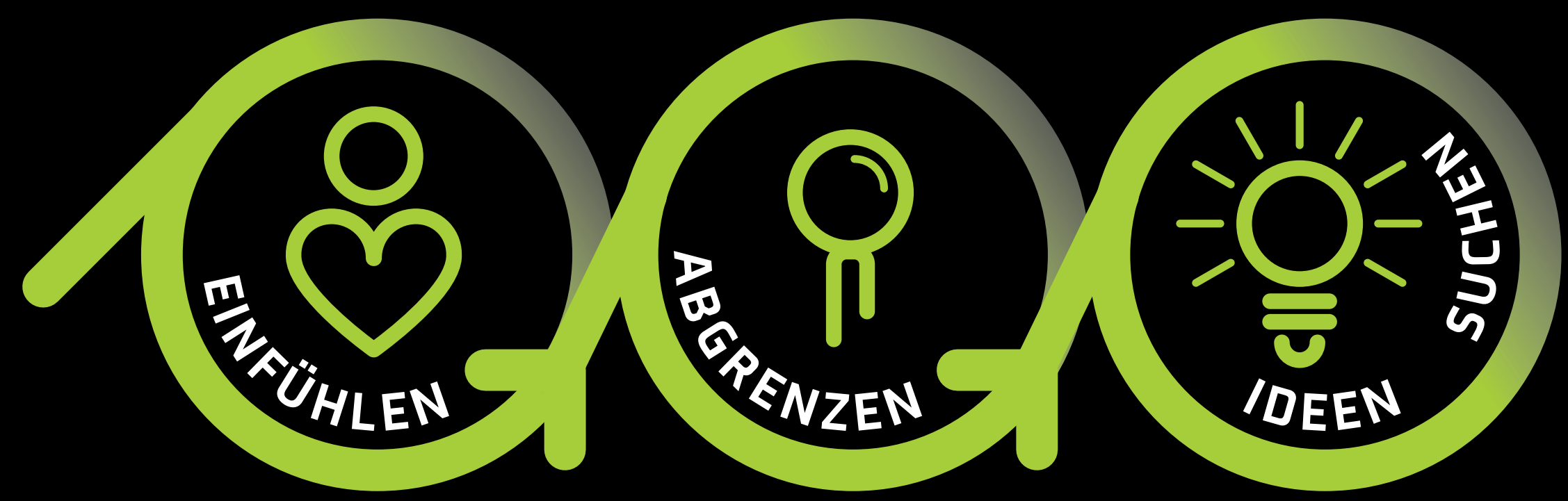


verstehen



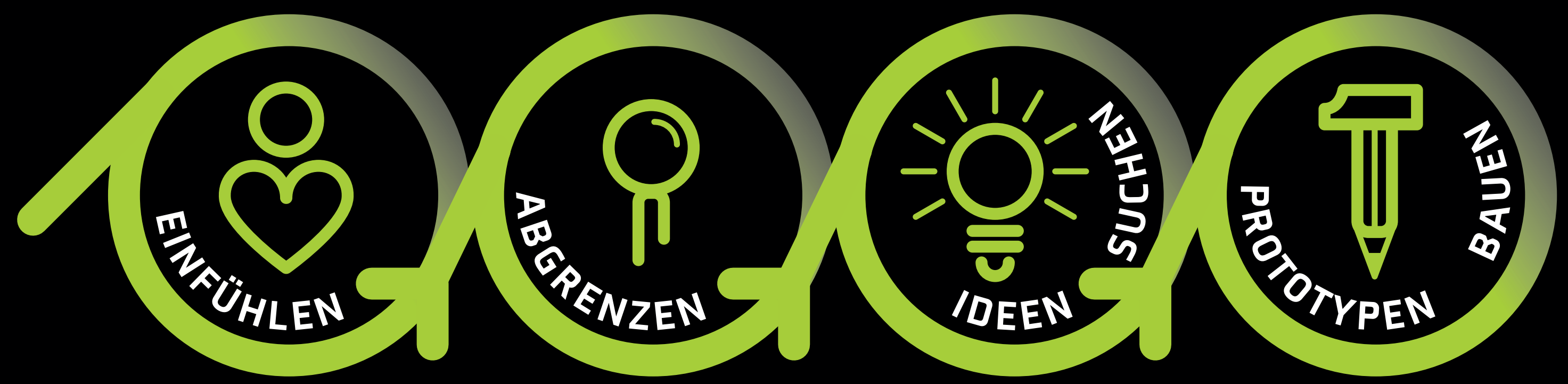
verstehen

erkunden



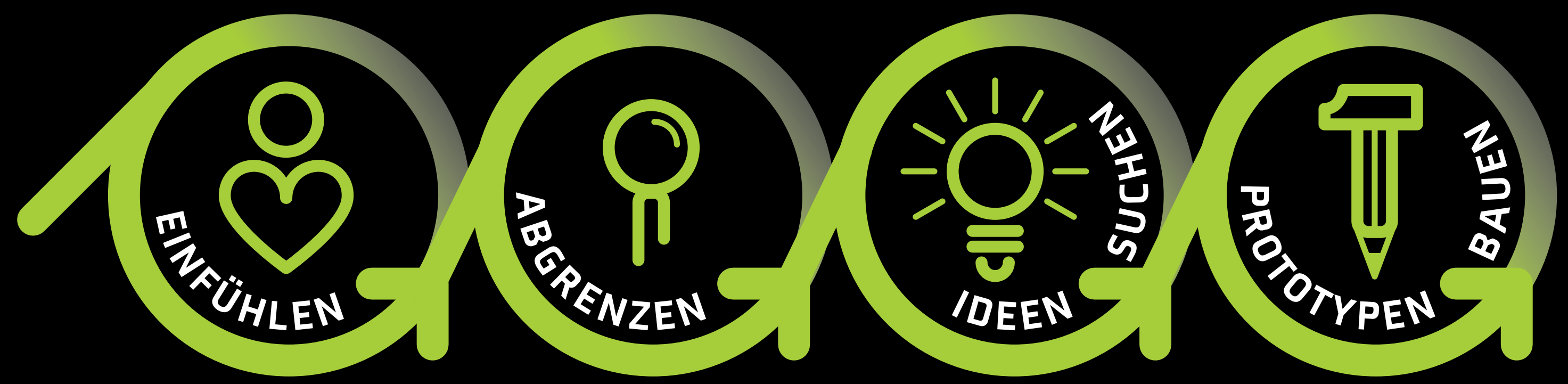
verstehen

erkunden



verstehen

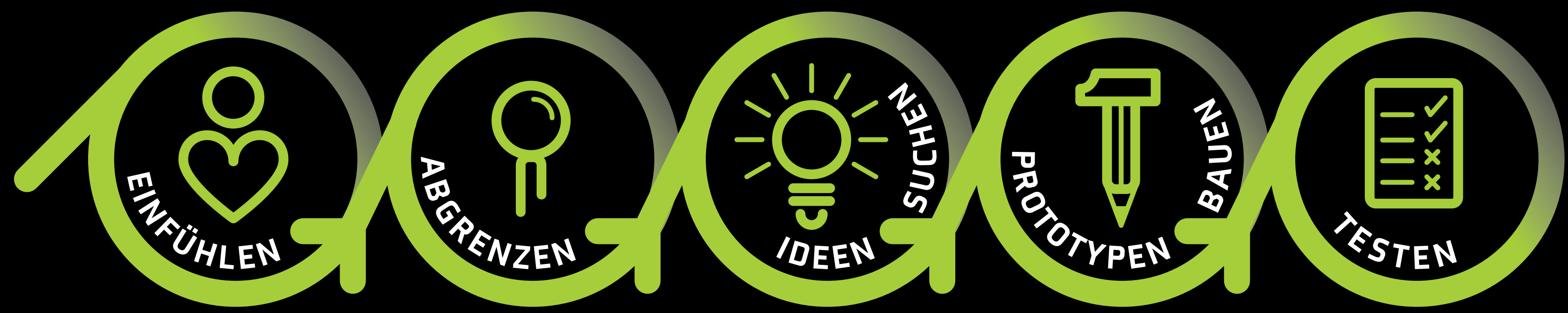
erkunden



verstehen

erkunden

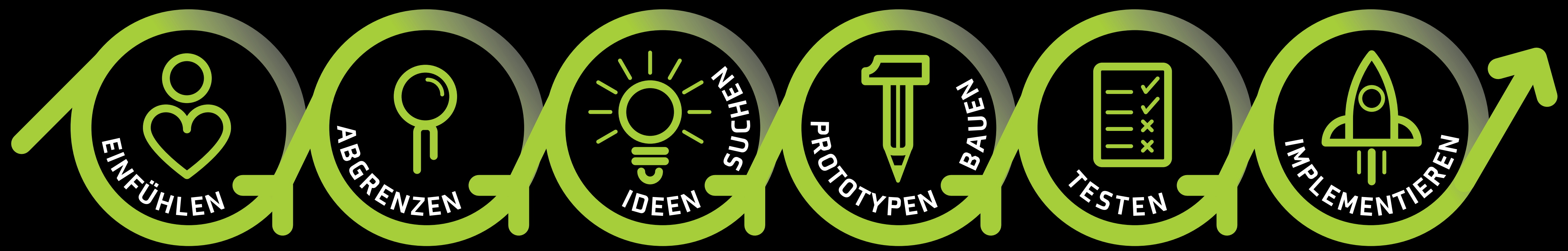
materialisieren



verstehen

erkunden

materialisieren



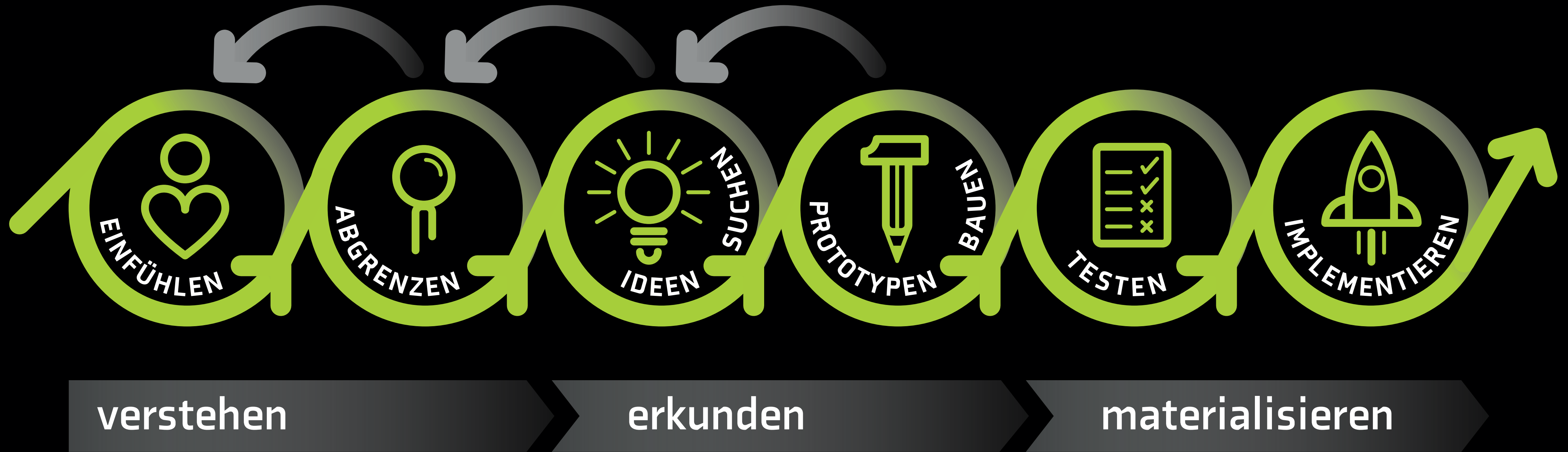
verstehen

erkunden

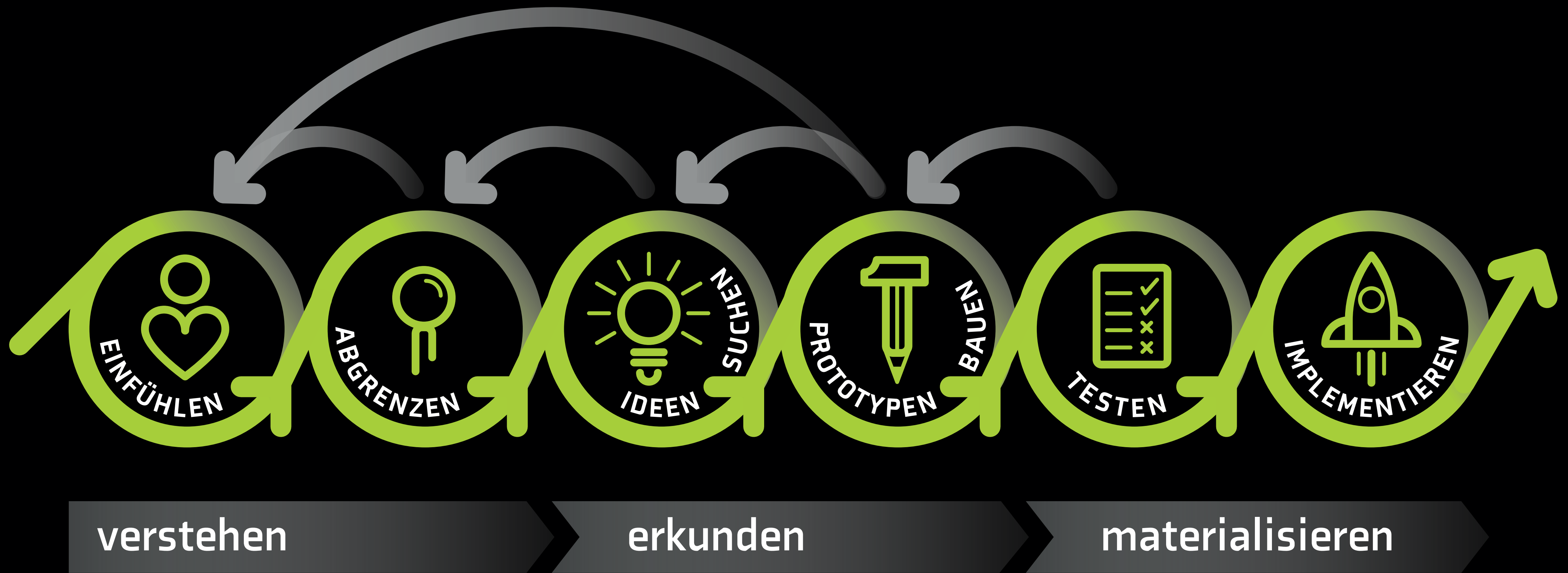
materialisieren

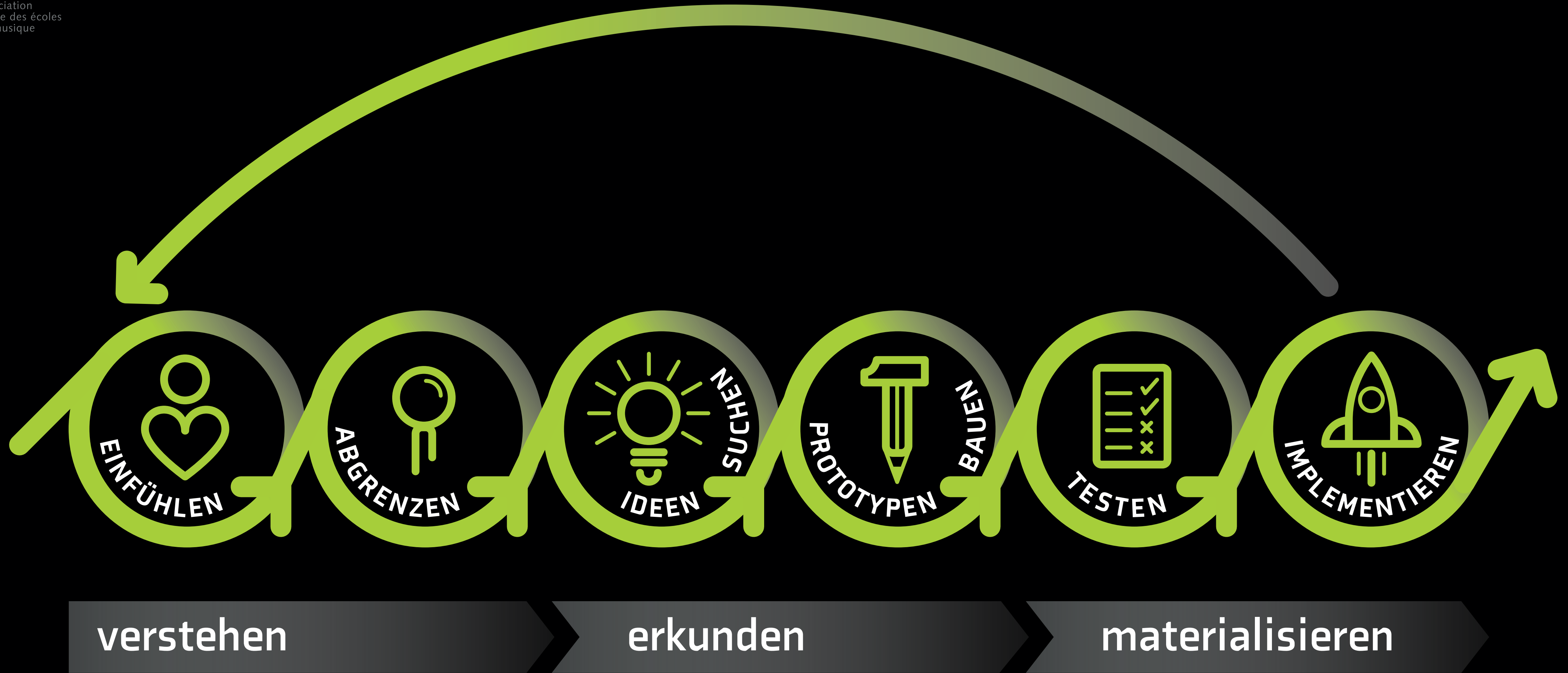












verstehen

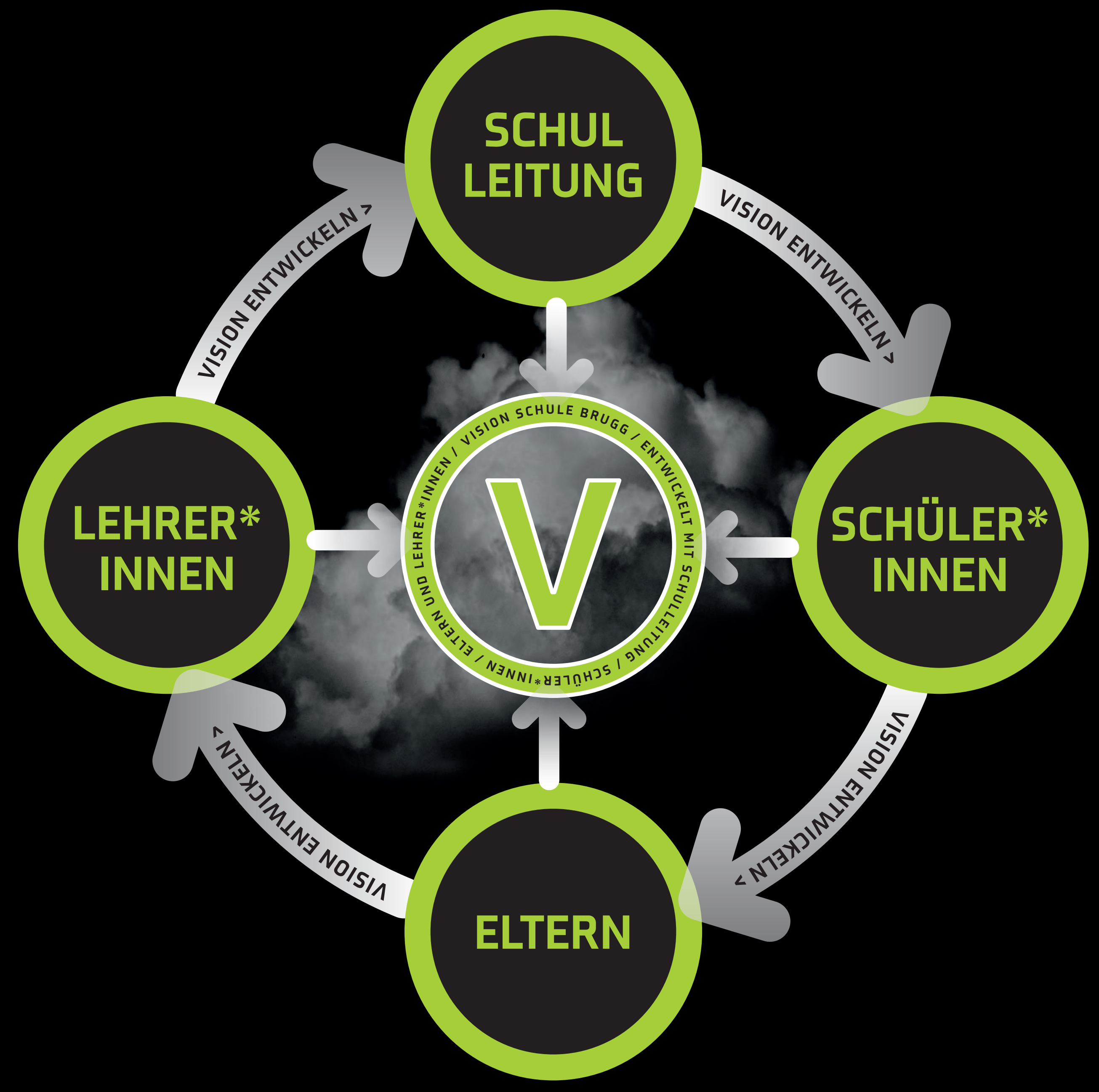
erkunden

materialisieren

DESIGN THINKING MACHEN

SCHULE BRUGG

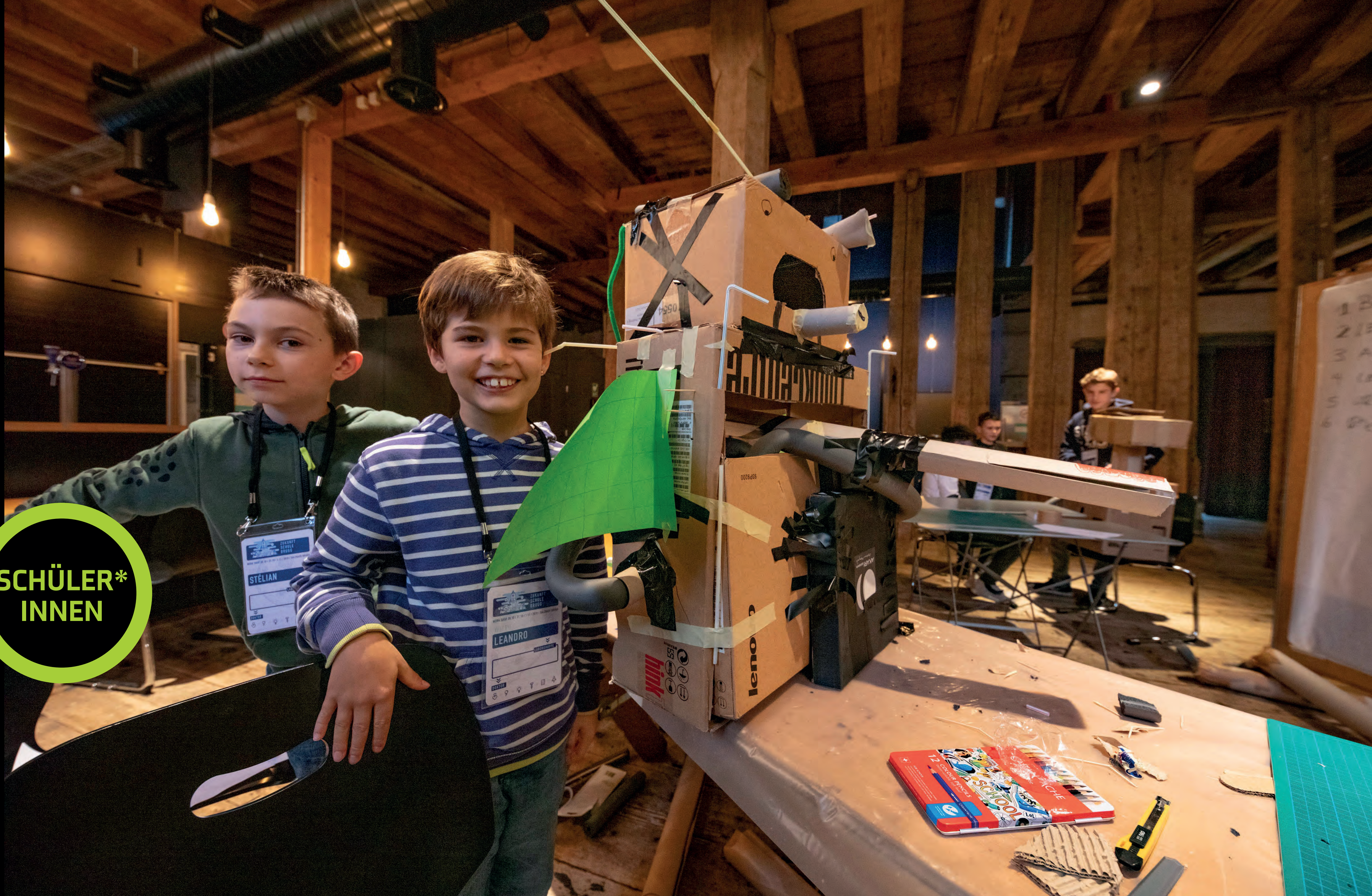
Prozess Visionsfindung 2019 bis 2023





**SCHUL
LEITUNG**

SCHÜLER*
INNEN





ELTERN

**LEHRER*
INNEN**

↑
Baufeld
Mitgebrachtes





SCHUL
LEITUNG

LEHRER*
INNEN

SCHÜLER*
INNEN

ELTERN

SCHULE BRUGG **MACHT ZUKUNFT**

8 SCHULHÄUSER
238 LEHRPERSONEN
1628 SCHÜLER*INNEN



PROZESS VISIONS-ENTWICKLUNG / ZUKUNFT SCHULE BRUGG
• SCHLUSSBERICHT ALLE PHASEN
• PROTOTYPEN-TAGE 17. / 18. / 19. OKTOBER 2022



WORK-SHOP SCHÜLER*INNEN

40 SCHÜLER*INNEN ERFINDEN

AN 3 TAGEN MIT 3 DOKTOR*INNEN
UND 7 ASSISTENT*INNEN
ÜBER 1000 IDEEN
ZUR ZUKUNFT IHRER SCHULE

Aufgrund der Einführung des Aargauer Lehrplans Vorklasse und der neuen Ressourcenverteilung hat die Schulleitung Interesse, ihre Gedanken zur Schule Brugg im Jahr 2023 formuliert:

- Was insgesamt wollen wir sein?
- Was entsteht lassen und der Zeit voraus sein?
- Ein Profil zu entwickeln, welches als Leuchtturm in der Schullandschaft steht und Ausstrahlung/Anerkennung nach aussen bewirkt

Inspiziert durch das Buch «Wie wir Schule machen», welches von drei Schüler*innen aus Berlin geschrieben wurde, hatten wir beschlossen, in einem nächsten Schritt, nach Möglichkeiten zu suchen, von die Schüler*innen der 1.-8. Klassen zu befragen, beziehungsweise Aussagen zu ihren Vorstellungen, wie Schule in Zukunft ausssehen sollte, zu erhalten. Schüler*innen erhalten während des Schulunterrichts eine Feedbackkarte, welche sie gleich vor Ort ausfüllen und gestalten mussten. Die Schülerinnen und Schüler sollten – vorzugsweise – einen freien Planeten gedankt, der die Karte gestaltet. Danach wurden durch die Lehrer*innen ausgewählte Ideen ohne große Rücksicht in der Auswahl der geeigneten, in einem Prototypen-Tag in der Verfügung.



WORK-SHOP ELTERN

EFFINGERHOF BRUGG SEPTEMBER 2020

Gruppen-Kollaps: Skill Humor

Gruppe 02: DIG-ECONOMY-PRELAB: Skill Medien- und Daten-Kompetenz

Gruppe 03: NETTO NULL: Skill Hinterfragen

Gruppe 04: VOLL-AUTOMATISIERTER KILUXUS: Skill Resilienz



Methode: Interviews / Videos

Schüler*innen der Kantonsschule Baden
haben die Interviews geführt und dokumentiert.

Christian Braun // Design Thinking CAS // ZHdK Zürich 2024 / 2025

Was passiert in diesem Haus?

Zu diesen beiden Bildern mussten die Schüler:innen Vermutungen anstellen, was in diesem Haus geschieht.

Für mich ist dies bezüglich Perspektivenwechsel wirklich ein Augenöffner, da ich auch mit viel Fantasie vermutlich nicht gesagt hätte, dass es ein Gericht sein könnte.



Zahnarzt
Bibliothek
Gericht
Kirche
Schularzt
Tatort Halle
Schule
Zahnarzt
Gericht
Schularzt

Für was stehen wir

01

Die Lehrpersonen mussten ein Modell bauen, welches abbildet, für was wir aktuell stehen.



Für was stehen wir

02

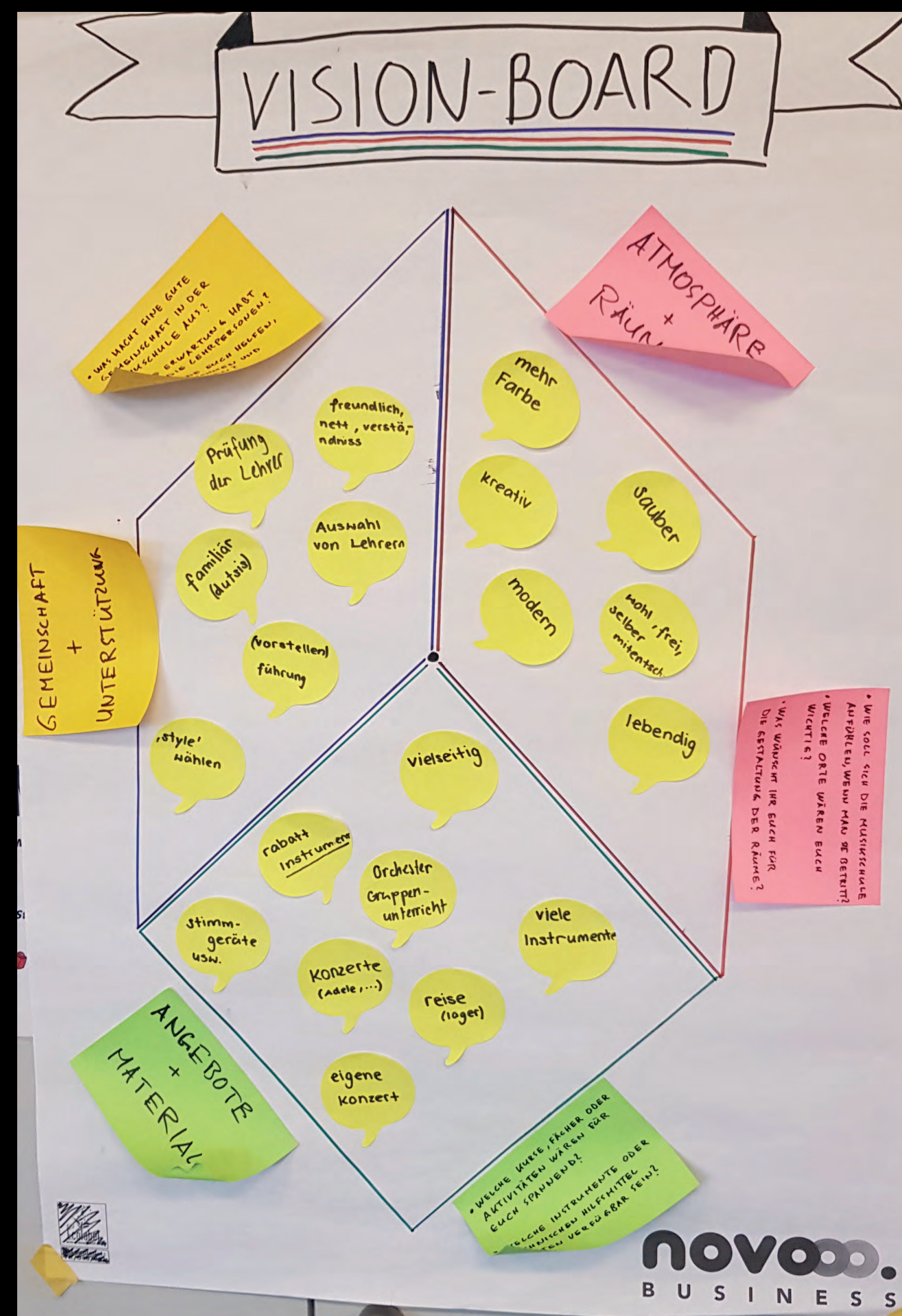
Zwischen der ersten und der zweiten Bauphase haben sich die Lehrpersonen mit den Ergebnissen aus den Schülerworkshops beschäftigt und danach ein zweites Modell gebaut.

Interessant daran finde ich, dass sich dabei sowohl die Bauweise (transparente Elemente) wie auch die Terminologie auf den Post it verändert hat. Die steinige Treppe, welche Disziplin bedeutet wurde zur Stiege in die Kuschelecke.



Vision Board

Beim Vision Board finde ich vor allem den atmosphärischen Teil spannend, in welchem die Schüler:innen aufzählen, was ihnen an einer Musikschule wichtig wäre.

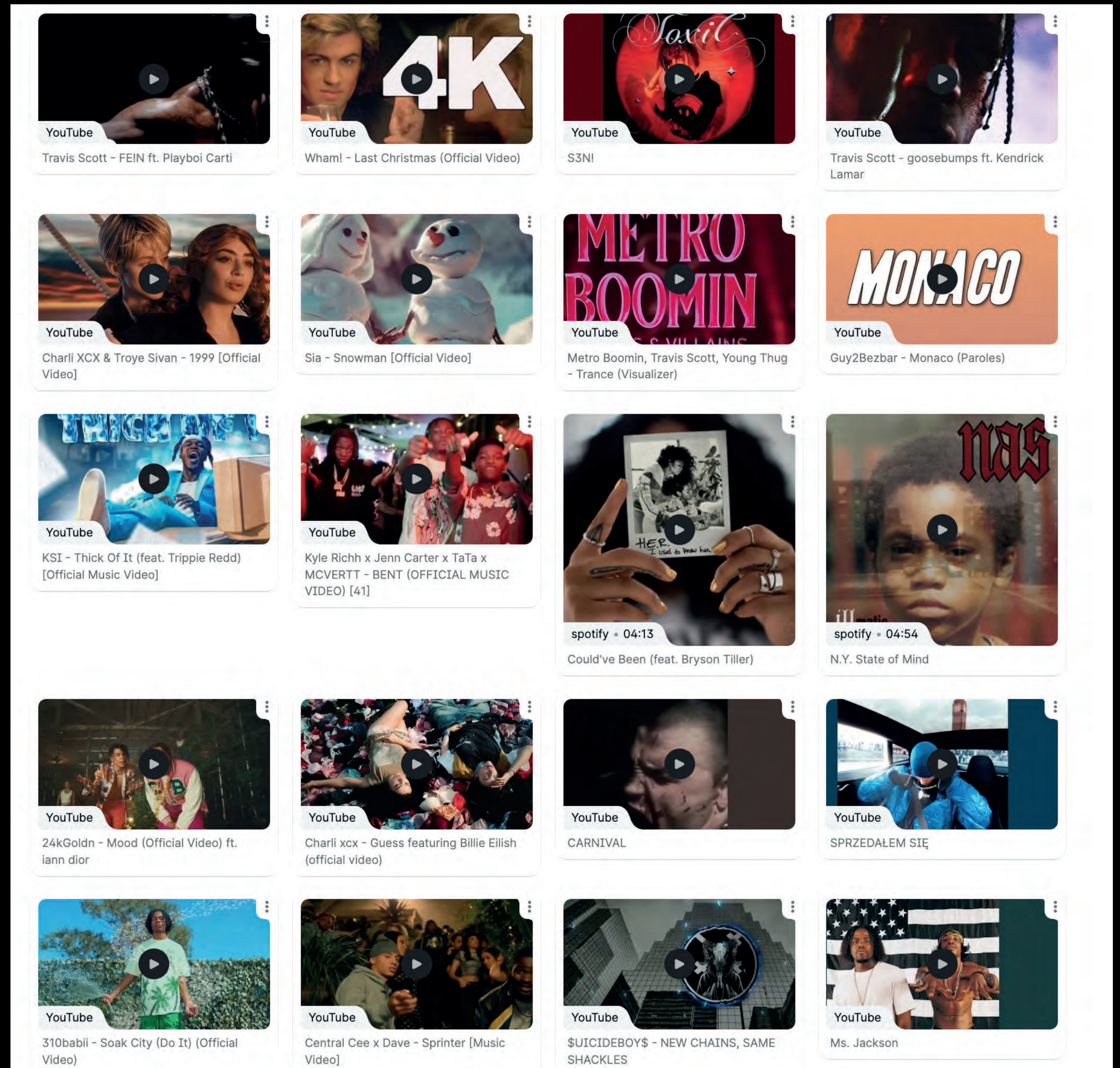


Playlist SuS

Das ist ein Screenshot des Padlets, welches ich mit den Schüler*innen gemacht habe.
Hier wäre auch noch der Link zum Padlet:



<https://padlet.com/christianbraun3/klon-von-playlist-workshop-osc-hsu61fumbgpncglo>



The screenshot displays a grid of 20 music video thumbnails, each with a play button icon and a YouTube logo. The thumbnails are arranged in a 5x4 grid. The videos shown are:

- Travis Scott - FEIN ft. Playboi Carti
- Wham! - Last Christmas (Official Video)
- S3N!
- Travis Scott - goosebumps ft. Kendrick Lamar
- Charli XCX & Troye Sivan - 1999 [Official Video]
- Sia - Snowman [Official Video]
- Metro Boomin, Travis Scott, Young Thug - Trance (Visualizer)
- Guy2Bezbar - Monaco (Paroles)
- KSI - Thick Of It (feat. Trippie Redd) [Official Music Video]
- Kyle Richh x Jenn Carter x TaTa x MCVERTT - BENT (OFFICIAL MUSIC VIDEO) [41]
- spotify • 04:13
Could've Been (feat. Bryson Tiller)
- spotify • 04:54
N.Y. State of Mind
- 24kGoldn - Mood (Official Video) ft. iann dior
- Charli xcx - Guess featuring Billie Eilish (official video)
- CARNIVAL
- SPRZEDAŁEM SIĘ
- 310babii - Soak City (Do It) (Official Video)
- Central Cee x Dave - Sprinter [Music Video]
- \$UICIDEBOYS\$ - NEW CHAINS, SAME SHACKLES
- Ms. Jackson

Design-Thinking Ateliers:

Lego Serious Play, Trafohalle

Mix & Match, Glassaal

Beats & Bytes, Ampère Räume

Methoden Rally, Foyer Trafohalle

**WIR
MACHEN
INNOVATION**

partizipativ, kreativ,
prozesshaft, methodensicher und:
mit allen für alle.

zukunft
Spinnerei
labor

