



KMHS Konferenz Musikhochschulen Schweiz
CHEMS Conférence des Hautes Ecoles de Musique Suisses
CSUMS Conferenza delle Scuole Universitarie di Musica Svizzere
CSUM Conference of Swiss Universities of Music



v m s verband musikschulen schweiz
a s e m association suisse des écoles de musique
a s s m associazione svizzera delle scuole di musica
a s s m associaziun svizra da las scolas da musica

Il marchio **Pre-College Music CH**

dell'Associazione Svizzera delle Scuole di Musica (ASSM) e della Conferenza delle Scuole Universitarie di Musica Svizzere (CSUMS) per la promozione dei talenti musicali in Svizzera

Basilea, aprile 2019

Indice

1	Introduzione.....	3
1.1	Obiettivi del marchio Pre-College Music CH	3
2	Criteri per ottenere il marchio Pre-College Music CH.....	4
2.1	Visione, principi guida e programma formativo	4
2.2	Potenziale di accesso ad una scuola universitaria.....	4
2.3	Profilo per la promozione dei talenti e ambiente di apprendimento definiti.....	4
2.4	Cooperazione e organizzazione	5
2.5	Trasparenza finanziaria	6
2.6	Garanzia della qualità.....	6
2.7	Cifre di riferimento per l'istituzione.....	6
2.8	Criteri quantitativi	7
3	Procedura per ottenere il marchio Pre-College Music CH.....	7
4	Programma per il finanziamento (bozza).....	8

1 Introduzione

Il manuale guida, elaborato congiuntamente dalla Conferenza delle scuole universitarie di musica svizzere (CSUMS) e dall'Associazione svizzera delle scuole di musica (ASSM), dal titolo «Promozione dei talenti musicali in Svizzera»¹ determina la struttura di base per la promozione dei talenti musicali a partire dall'infanzia fino all'entrata in una scuola universitaria di musica. Il presente documento tratta il tema del Pre-College musicale.

Il Pre-College per la formazione musicale rappresenta un'offerta specifica di promozione dei giovani talenti musicali di livello II, di solito scuola secondaria II, che molto probabilmente passeranno ad una scuola universitaria di musica, con l'obiettivo di prepararli ad un percorso musicale universitario. I corsi di studio di questo genere sono offerti in tutta la Svizzera in stretta collaborazione tra scuole di musica e scuole universitarie di musica.

La realizzazione di un marchio **Pre-College Music CH**, che viene assegnato dall'ASSM e dalla CSUMS, completa il manuale guida già elaborato congiuntamente. Le due associazioni contribuiscono così in maniera importante alla creazione di un percorso di alto livello e disponibile in tutta la Svizzera per la preparazione allo studio musicale universitario. Sia il manuale guida che il marchio qui presentato, che tengono in considerazione le misure per la promozione dei talenti menzionati nel rapporto specialistico dell'Ufficio federale della cultura (UFC)², costituiscono una buona base per l'attuazione dell'art. 67a della Costituzione in vista del prossimo messaggio culturale 2021–2024.

1.1 Obiettivi del marchio Pre-College Music CH

Le istituzioni che offrono i corsi di studio Pre-College sono riconosciute a livello nazionale tramite il marchio assegnato congiuntamente dall'ASSM e dalla CSUMS. Di solito si tratta di scuole di musica e scuole universitarie di musica con mandato pubblico, responsabili del programma a livello operativo e finanziario. Le scuole Pre-College riconosciute costituiscono una rete istituzionale di alto livello qualitativo che copre tutti i cantoni. Grazie ad accordi intercantionali e a collaborazioni regionali, vengono inclusi in particolare anche quei cantoni senza scuole universitarie di musica come pure le regioni geograficamente isolate del nostro Paese. Il marchio prende spunto dagli standard internazionali per Pre-College delle tre associazioni mantello europee „Association Européenne des Conservatoires, Académies de Musique et Musikhochschulen“ (AEC), „European Association for Music in Schools“ (EAS) e „European Music School Union“ (EMU)³ e definisce i criteri per le parti interessate, per i contenuti pedagogici, per gli ambiti di collaborazione, per il controllo della qualità e per il finanziamento. Non dipende da alcun settore specifico e si rivolge in primo luogo alle scuole che fanno parte delle due associazioni sopra menzionate.

Il finanziamento dei corsi di studio offerti per Pre-College riconosciuti deve essere garantito oltre che dai cantoni e dai comuni, anche dalla Confederazione. Le tasse scolastiche versate

¹ Manuale guida Promozione dei talenti musicali in Svizzera, ASSM, 2017

² Attuazione dell'art. 67a della Costituzione, Rapporto del gruppo di lavoro DFI 2013

³ Standards for Pre-College Music Education, AEC – EAS – EMU, 2017

dai genitori a completamento del contributo della mano pubblica devono essere sostenibili. Le pari opportunità e possibilità di accedere a questi corsi di studio per giovani talenti vengono garantite a prescindere dal luogo di residenza e dalla posizione sociale dei genitori.

2 Criteri per ottenere il marchio Pre-College Music CH

Le offerte per preparare agli studi universitari nel settore della formazione musicale promuovono di solito giovani talenti musicali di età corrispondente alla scuola secondaria II. Il marchio **Pre-College Music CH** può essere assegnato a scuole di musica e scuole universitarie di musica con mandato pubblico che soddisfano i seguenti criteri:

2.1 Visione, principi guida e programma formativo

Le istituzioni che offrono i corsi di preparazione agli studi universitari definiscono contenuto e struttura dell'offerta Pre-College all'interno della propria organizzazione principale. I principi guida contengono quindi gli elementi fondamentali strategici per la promozione dei talenti a livello di Pre-College. La documentazione relativa al corso di studi contiene dati dettagliati riguardanti il contesto formativo, la struttura del corso di studi, il programma di insegnamento, l'ambiente di apprendimento come pure i criteri di ammissione al corso di studi del Pre-College.

In conformità allo standard internazionale n. 1, 2, 6 e 7 / AEC – EAS – EMU

2.2 Potenziale di accesso ad una scuola universitaria

Le istituzioni che offrono un corso di studi Pre-College riconosciuto confermano che i propri studenti dispongono di competenze per accedere con successo ad una scuola universitaria dopo aver frequentato il Pre-College per la durata regolare prevista per tali studi:

- Capacità strumentali / vocali ad un livello avanzato
- Cultura generale corrispondente alle esigenze specifiche del corso di studi universitario desiderato
- Seria motivazione intrinseca ad affrontare attivamente un corso di studi musicali e conseguente disponibilità ad impegnarsi
- Disposizione per lo studio universitario desiderato

In conformità allo standard internazionale n. 3 / AEC – EAS – EMU

2.3 Profilo per la promozione dei talenti e ambiente di apprendimento definiti

Le istituzioni che offrono i corsi di studio Pre-College riconosciuti dispongono di un profilo delle competenze scritto e pubblicato, relativo agli studenti del proprio Pre-College. Esso favorisce una preparazione mirata per accedere al Pre-College, fa in modo che le decisioni in

merito alle ammissioni siano trasparenti e comprensibili, garantisce il sostegno e l'accompagnamento durante il corso di studi del Pre-College.

I Pre-College riconosciuti dispongono delle risorse necessarie e di procedure documentate per garantire che le direttive relative alle competenze vengano realizzate.

In questo modo il profilo delle competenze garantisce la possibilità di agganciarsi direttamente al successivo studio universitario musicale e si basa sui seguenti criteri principali:

- **Quadro delle competenze all'ammissione al Pre-College:** idoneità, livello tecnico-artistico, intenzione e motivazione ad intraprendere uno studio universitario dopo la durata regolare degli studi o a studiare nel Pre-College (potenziale di accesso ad una scuola universitaria).
- **Quadro delle competenze alla conclusione del Pre-College:** idoneità e livello tecnico-artistico come pure motivazione per accedere ad una scuola universitaria di musica. I requisiti minimi corrispondono al profilo delle competenze Bologna per l'accesso al Bachelor (CSUMS 2005).

I Pre-College riconosciuti effettuano una **verifica di idoneità** degli studenti che prevede i seguenti standard minimi:

- Programma esecutivo strumentale o vocale di almeno 15 minuti
- Valutazione: livello delle conoscenze teorico-musicali e di cultura generale, ascolto, come pure un colloquio in particolare riguardante la motivazione e gli obiettivi.

I Pre-College garantiscono agli studenti un **ambiente stimolante**:

- Ambiente di apprendimento tecnico-artistico appropriato e incentivante
- Stimolo all'auto-riflessione
- Possibilità di suonare in ensemble e di frequentare lezioni di gruppo
- Utilizzo di diverse forme di insegnamento e apprendimento
- Coordinamento con le esigenze scolastiche / professionali
- Disponibilità di un corpo docenti i cui membri sono qualificati per l'insegnamento del relativo livello e conoscono esattamente gli attuali requisiti delle scuole universitarie, hanno un'attività artistica e seguono una formazione continua
- Utilizzo di infrastrutture adeguate
- Supporto amministrativo

In conformità allo standard internazionale n. 2, 3, 4 e 5 / AEC – EAS – EMU

2.4 Cooperazione e organizzazione

I Pre-College riconosciuti dall'ASSM e dalla CSUMS partecipano ad una cooperazione a livello verticale e orizzontale:

- Esiste una collaborazione sistematica tra la scuola di musica e una scuola universitaria di musica svizzera come pure con eventuali altri partner nell'ambito della formazione.

Il partenariato tra i diversi livelli di formazione si concretizza con l'accordo relativo agli standard di qualità per il personale insegnante e le competenze dei partecipanti.

- Gli standard di qualità comuni vengono messi in pratica collaborando ed effettuando dei controlli di prestazioni. Il partenariato può includere anche una collaborazione riguardante i contenuti dell'offerta formativa.
- I Pre-College riconosciuti realizzano una collaborazione concreta con altri Pre-College tramite offerte o progetti congiunti, mettendo così in contatto gli studenti delle varie istituzioni.
- Favoriscono lo scambio con altri partner nazionali ed eventualmente anche internazionali.
- I Pre-College riconosciuti fanno parte della Conferenza svizzera dei **Pre-College Music CH** che promuove lo scambio attivo e regolare di esperienze nonché l'incremento della qualità dell'offerta Pre-College in Svizzera.

In conformità allo standard internazionale n. 2, 3 7 e 8 / AEC – EAS – EMU

2.5 Trasparenza finanziaria

I Pre-College riconosciuti gestiscono la contabilità separatamente e in maniera trasparente. Le contabilità vengono sottoposte annualmente ad una revisione esterna secondo gli standard riconosciuti.

In conformità allo standard internazionale n. 5 / AEC – EAS – EMU

2.6 Garanzia della qualità

I Pre-College riconosciuti hanno un sistema a più livelli e differenziato per la garanzia della qualità e dello sviluppo.

In conformità allo standard internazionale dal n. 1 al n. 8 / AEC – EAS – EMU

2.7 Cifre di riferimento per l'istituzione

I Pre-College riconosciuti documentano le proprie procedure e le cifre di riferimento riguardanti i seguenti settori:

- Numero di studenti ammessi ogni anno
- Suddivisione degli studenti per materia
- Numero di docenti e percentuale di posti per materia
- Passaggi a scuole universitarie di musica o istituzioni paragonabili fornendo i dati riguardanti il corso di studi e il luogo scelto.
- Ritiri anticipati dal corso di studi Pre-College e motivi

In conformità allo standard internazionale n. 1, 2, 3 e 4 / AEC – EAS – EMU

2.8 Criteri quantitativi

I Pre-College riconosciuti presentano almeno 10 studenti per annata. Per il passaggio ad una scuola universitaria o istituzione paragonabile la percentuale di successo ammonta a due terzi dei diplomati per annata.

3 Procedura per ottenere il marchio **Pre-College Music CH**

Le scuole di musica dell'ASSM e le scuole universitarie di musica della CSUMS con mandato pubblico possono richiedere il marchio **Pre-College Music CH**. Il marchio viene assegnato da una commissione formata pariteticamente dalle associazioni di settore ASSM e CSUMS che analizza il dossier presentato dalla scuola richiedente, effettuando una visita in loco. La scuola richiedente conferma di soddisfare i criteri richiesti che si orientano essenzialmente alle direttive internazionali riguardanti i Pre-College (AEC-EAS-EMU).⁴

La commissione paritetica può:

- a) assegnare il marchio **Pre-College Music CH** senza condizioni
- b) assegnare il marchio **Pre-College Music CH** con condizioni e scadenze da rispettare
- c) rifiutare l'assegnazione del marchio o sollecitare una nuova richiesta modificata dopo un periodo di attesa di un anno.

Il marchio **Pre-College Music CH** viene assegnato per un periodo di tempo di cinque anni. I Pre-College riconosciuti devono presentare alla commissione un breve rapporto annuale sulla base delle proprie cifre di riferimento (vedi 2.7). La commissione prende atto dei brevi rapporti e se necessario adotta delle misure.

Per rinnovare il marchio **Pre-College Music CH** per ulteriori cinque anni è necessario presentare un dossier aggiornato e di solito viene effettuata una visita in loco.

I costi per l'assegnazione del marchio vengono fatturati alla scuola richiedente. Gli importi fatturati alle scuole delle regioni isolate non devono essere superiori a quelli degli istituti situati nei centri.

I dossier possono essere redatti in una delle lingue ufficiali o in inglese.

Il marchio **Pre-College Music CH** assegnato dalle associazioni di settore serve quale base per il riconoscimento e l'attribuzione di sostegni finanziari da parte della Confederazione.

⁴ Standards for Pre-College Education, Full-Score, AEC, EAS, EMU 2017

4 Programma per il finanziamento (bozza)

Nell'ambito delle misure da applicare grazie al Messaggio culturale 2021-2024 per la promozione dei talenti musicali, il modello **Talent Card Music CH**⁵ deve permettere un sostegno finanziario da parte della Confederazione a favore dei bambini e giovani di talento a tutti i livelli previsti dalla promozione dei talenti.

La **Talent Card Music CH** è un documento d'identità personale per bambini e giovani con provato talento musicale, che desiderano sviluppare ulteriormente e in maniera approfondita il proprio talento all'interno di programmi strutturati e riconosciuti per la promozione dei talenti. La **Talent Card Music CH** è indirizzata a bambini e giovani domiciliati in Svizzera, a partire dal livello base fino al livello avanzato II, inclusi i corsi di formazione Pre-College previsti nella struttura di promozione dell'ASSM e delle sue associazioni partner. I corsi di studio certificati con il marchio **Pre-College Music CH** sono indirizzati in particolare ai possessori della Talent Card Pre-College e soddisfano ai criteri di qualità richiesti.

Il finanziamento della **Talent Card Music CH** deve essere garantito, oltre che dall'impegno di Cantoni e Comuni, anche dalla Confederazione. I genitori contribuiscono in maniera rappresentativa per integrare i contributi pubblici. Le pari opportunità e l'accesso ai corsi di promozione dei talenti offerti tramite la **Talent Card Music CH** – vale a dire fino al Pre-College incluso – devono essere garantite a prescindere dal luogo di domicilio e dalle possibilità finanziarie dei genitori.

L'ammontare del finanziamento da parte della Confederazione dipende dalla categoria della **Talent Card Music CH**. L'ammontare dei finanziamenti da parte di Cantoni e Comuni dipende dalle legislazioni e dai regolamenti esistenti a livello cantonale e comunale, nonché dalla categoria della **Talent Card Music CH**. Per quanto riguarda la «Talent Card Pre-College», i contributi devono essere adattati ai costi dei corsi di studio Pre-College.

Per i **Pre-College Music CH** certificati le tasse scolastiche, a integrazione dei contributi pubblici, devono essere socialmente sostenibili per garantire le pari opportunità e l'accesso a tutti. Nel caso in cui un Cantone non possa o voglia offrire la formazione Pre-College con il marchio a garanzia della qualità, il finanziamento per la promozione dei talenti musicali nel settore Pre-College deve essere regolamentato con concordati e cooperazioni intercantionali.

Per il finanziamento e la partecipazione della Confederazione al modello Talent Card, il Messaggio culturale 2021-2024 (consultazione a partire dall'estate 2019) fornirà i dettagli in merito ai relativi provvedimenti. Al momento le associazioni responsabili del marchio (ASSM e KMHS) stanno lavorando ai principi fondamentali integrativi della Talent Card per il Pre-College e rappresentati nel manuale guida del marchio **Pre-College Music CH**.

⁵ Manuale guida Talent Card Music CH, VMS, Documento di sintesi 2019

Autori:

Conferenza delle scuole universitarie di musica svizzere CSUMS

Michael Eidenbenz

Zürcher Hochschule der Künste

Christoph Brenner

Conservatorio della Svizzera Italiana, Lugano

Associazione svizzera delle scuole di musica ASSM

Christine Bouvard Marty

Presidente

Valentin Gloor

Vicepresidente, Settore Pedagogia

Felix Bamert

Consiglio direttivo, Settore Pedagogia

Esther Herrmann

ASSM Assemblea dei delegati, Musikschule MKS Schaffhausen

Sylvain Jaccard

ASSM, Conservatoire de musique neuchâtelais

Gerhard Müller

ASSM, Musikschule Konservatorium Bern

André Ott

ASSM, Musikschule Freienbach

Basilea, aprile 2019